



Marcos Vidal Font

SILLAS TRAMPA

Marcos Vidal Font: *SILLAS TRAMPA*

DESCRIPCIÓN

Trabajaré una silla, mesa o mueble aportado por Addaya y Espacio Islandia para mi microResidencia: Realizaré cortes, fragmentaré el objeto utilizando también los muros, quizás la esquina, espejos, dibujos. La pieza en proceso evolucionará en interacción con el espacio y el público, y cuestionará sus puntos de vista y sus posturas.

CONCEPTO

...I què en podem dir de la cadira doble pintada de blanc? Quina parella més estranya! Són cadires bessones que han patit una mutació i s'han de resignar a conviure juntes fins a la fi dels seus dies? Són dos mons que es toquen. Dos (uni)versos que graviten entorn d'un eix central mutilat. Quina part envaeix l'altra? Qui és culpable i qui botxí?...

ESCRIURE DINS L'AIGUA. Pere Joan Martorell

Mis últimos trabajos de hierro y tela o bloque de madera sobre sillas que se fusionan. La silla como representación de posiciones y opiniones. En estas piezas estas dos sillas conforman una nueva forma a través de la confluencia de posturas, en la que a veces esta más presente aquello que no vemos. Confluencia de visiones, resultado de una relación profunda. En algunas de ellas hay una parte dibujada, que evidencia una reflexión, que completa la pieza y le da sentido. La silla como postura, como punto de vista, que no siempre resulta cómodo o convencional: estamos atrapados en nuestra silla. El placentero asiento, lugar de descanso, lectura o contemplación, es ahora una trampa.

NECESIDADES

Silla o mesa aportada por Addaya y Espacio Islandia para trabajarla en el estudio de la galería. Muros libres susceptibles de ser tratados. Público para interacción.

Link Marcos Vidal Font: <http://marcosvidal.tumblr.com/>